Объединение «Начало» 4 группа

Занятие №3

Дата: 14.04.2020

Педагог дополнительного образования: Багаутдинова Гульназ Радиковна

Тема занятия: «12 месяцев»

Цель: дать представление о драме и театре, выявить художественные особенности драматического произведения; дать представление о новом виде литературного произведения - пьесе-сказке; показать многогранность человеческого характера, зависимость поведения человека от конкретных обстоятельств.

Задачи:

- формировать речевые умения, навыки слушания, говорения;

- формировать личностное отношение к таким понятиям, как положительное и отрицательное;

- развивать умения анализировать драматическое произведение.

1. **Орг.момент**

Стихотворение «Театр» С.Я Михалкова

Театр! Как много значит это слово

Для всех, кто был там много раз!

Как важно и порою ново

Бывает действие для нас!

Театр! Театр! Как много значат

Для нас порой твои слова!

И разве может быть иначе?

В театре жизнь всегда права!

-Как вы думаете, почему я прочитала это стихотворение? Случайно ли это?

-нет, мы будем говорить о театре

-А еще о чем?

- о литературе

- литература и театр связаны друг с другом.

1. **Изучение новой темы.** Сегодня мы с вами познакомимсяс новым произведением «12 месяцев». Возможно, кто – то уже слышал о нем или прочитал. Основой сюжета сказки «Двенадцать месяцев» стала западно – славянская  легенда о братьях – месяцах, встречающих у костра новогоднюю ночь.

Вопрос: – Почему Маршак назвал своё произведение не просто сказкой, а сказкой– пьесой? (Пьеса – это литературное произведение, предназначенное для театрализованного представления.)

- Чем же отличается пьеса от других, уже прочитанных вами произведений?

Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» опубликована в 1943 г. в тяжелые годы Великой Отечественной войны. Эта светлая сказка принесла много радости, оказалась нужной и интересной и для детей, и для взрослых, как в годы военного лихолетья, так и в мирное время.

-  Это волшебная сказка. А чтобы узнать почему, давайте прочитаем ее.

1. **Практическая часть.** Читка произведения.
2. **Заключение, подведение итогов занятия.**

1.С каким родом литературы мы с вами познакомились?

2.Для чего пишут драматические произведения? Каково их главное предназначение?

Ребята, все сегодня молодцы, надеюсь, всем всё было понятно, домашнее задание – написать, кто герои в произведении «Двенадцать месяцев»